

**ISTITUTO EUROPA**

**Materia: Storia dell'Arte**

**Docente: Prof.ssa D'Ascanio Tiziana**

**A.S. 2009-2010**

**Programma**

**Classe IV Liceo Scientifico**

**Il Barocco**

Unità didattica per i mesi di Settembre e di Ottobre – n° ore di lezione:  
10

Il XVII Secolo. Il trionfo della Chiesa cattolica: Roma e l'arte barocca

S. Pietro: Bernini e Urbano VIII

Bernini e Alessandro VII

La Cappella Cornaro

L'estasi di S. Teresa

Il Barocco nell'arte profana

## **Il Barocco in Francia e in Spagna**

Unità didattica per i mesi di Novembre e Dicembre – n° ore di lezione:  
16

La Francia nel Seicento

Luigi XIV, il Re Sole

Versailles

La Spagna e l'impero cattolico: l'arte nei possedimenti spagnoli

Filippo IV

Velázquez e la corte madrilenza

L'arte sacra nella Spagna del Seicento

Rubens

## **Caravaggio, Poussin e la nascita del Rococò**

Unità didattica per i mesi di Gennaio e Febbraio – n° ore di lezione: 14

Nuove tendenze nell'arte del Seicento

Caravaggio e i Caravaggeschi

Il classicismo di Poussin

L'evoluzione del paesaggio classico

Il XVIII secolo. Frivolezza e ostentazione: l'arte Rococò

Il Rococò francese

Il Rococò nell'arte sacra

Il fascino dell'antico: le origini del Neoclassicismo

## **Neoclassicismo e Romanticismo**

Unità didattica per i mesi di Marzo e Aprile – n° ore di lezione: 16

L'impero Napoleonico: dal Neoclassicismo al Romanticismo

La leggenda di Goya

L'arte Romanica

Architettura e Nazionalismo

## **Il Realismo**

Unità didattica per il mese di Maggio– n° ore di lezione: 8

Il Realismo dal 1840 al 1880

Gustave Courbet

Il lavoro e la classe operaia

Monet e la borghesia

Il Realismo e la ritrattistica

I preraffaelliti

La pittura di paesaggio

Gli alunni  
docente:

II