

ISTITUTO EUROPA
ANNO SCOLASTICO 2009/2010
CLASSE: V Liceo Linguistico
Prof.ssa: Claudia Cocciu

Programma annuale

Modulo I: le tipologie testuali **(Settembre)**

Approfondimento e recupero della grammatica e della decodificazione testuale sia in prosa che in poesia.

Tipologie testuali: analisi del testo, saggio breve, articolo di giornale, tema di ordine generale

Modulo II: il Decadentismo e il positivismo **(Settembre)**

Inquadramento storico-letterario.

Modulo III: Verga **(Ottobre)**

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento di un passo tratto dai romanzi “I Malavoglia”, “Mastro Don Gesualdo” e dalla novella “Rosso Malpelo”.

Modulo IV: Pascoli **(Ottobre-Novembre)**

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento della poesia “Temporale” tratta dalla raccolta *Myricae*; lettura di alcuni passi tratti dal I e dal III capitolo de *Il fanciullino*.

Modulo V: Grazia Deledda **(Novembre)**

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento di un passo tratto dal romanzo *Canne al vento*.

Modulo VI: Gabriele D’Annunzio **(Dicembre)**

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento di un passo tratto dal romanzo *Il piacere*.

Modulo VII: Italo Svevo

(Gennaio)

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento di un passo tratto dal romanzo *La coscienza di Zeno*.

Modulo VIII: Pirandello

(Gennaio)

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento di un passo tratto dalla novella “La patente” tratta da *Novelle per un anno*.

Modulo IX: Giuseppe Ungaretti

(Febbraio)

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento della poesia “Fratelli” edizione 1943 tratta dalla raccolta *L'allegria*.

Lettura e commento della poesia “Fratelli” edizione 1916 tratta dalla raccolta *L'allegria*.

Lettura e commento della poesia “San Martino del Carso” tratta dalla raccolta *L'allegria*.

Lettura e commento della poesia “Di Luglio” tratta dalla raccolta *Sentimento del tempo*.

Lettura e commento della poesia “Non gridate più” tratta dalla raccolta *Il dolore*.

Modulo X: Eugenio Montale

(Marzo)

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento della poesia “Spesso il male di vivere” tratta dalla raccolta *Ossi di seppia*.

Lettura e commento della poesia “Meriggiare” tratta dalla raccolta *Ossi di seppia*.

Lettura e commento della poesia “Non recidere, forbice” tratta dalla raccolta *Le occasioni*.

Lettura e commento della poesia “La casa dei doganieri” tratta dalla raccolta *Le occasioni*.

Modulo XI: Salvatore Quasimodo

(Aprile)

Cenni sulla vita, pensiero ed opere.

Lettura e commento della poesia “Uomo del mio tempo” tratta dalla raccolta *Giorno dopo giorno*.

Lettura e commento della poesia “Alle fronde dei salici” tratta dalla raccolta *Giorno dopo giorno*.

Modulo XII: Dante

(Maggio)

Introduzione a Dante e conoscenza della *Divina Commedia*.

Lettura e commento del canto XXXIII del Paradiso.

La docente
Claudia Cocciu